

2448
1-v

LATVIJAS VALSTS
ARHĪVS

Prokurors Alpejs (1913 - 1991),
ģenerālis

F-2448
reinspēģētāis aparāts 1-v
par 1920. g. pusē - 2003.

Bromults Alfejs (1913– 1991), gleznotājs

 Vienkāršotais apraksts nr. 1–v
 (1920. 2. puse – 2003)

Nr. p.k.	Lietas nosaukums	Datējums	Dok. skaits	Piezīmes
1. Radošā darba dokumenti un A. Bromulta radošo darbību atspoguļojoši dokumenti				
<i>1.2. Gleznas, akvareļi, zīmējumi, skices, studijas, meti</i>				
1.	Akts (nepabeigts). K., e. 100 X 79.5 cm.	1942.	1	
2.	Studija portretam "Meitene". K., e. 36 X 47 cm.	1943.	1	
3.	Studija portretam. K., e. 50 X 40 cm.	1943.	1	
4.	Portretu skiču bloks, portretu un ainavu skices (atsevišķas lapas). P., zīm., krās zīm., tuša.	1943.– 1957.	13	
5.	Studija gleznai "Pie upītes". K., e. 40 X 31 cm.	1948.	1	
6.	Akvareļi (ainavas). P., akv.	1949.	3	Formāts lielāks par A4
7.	Apsveikumu atklātņu kompozīcijas skices un meti. P., zīm., tuša, akv.	1949.– 1953.	6	
8.	Skices un studijas (akti, portreti, figurālas kompozīcijas). P., zīm.	1949.– 1954.	12	Formāts lielāks par A4
9.	Akta skice. K., e. 56 X 32 cm.	1950.	1	
10.	Kompozīcijas skices (tēlnieks T.Zaļkalns un audzēkņi). P., zīm., krās. zīm.	1950.gadi	12	
11.	Figurālu kompozīciju skices sadzīves žanra gleznām. P., zīm., flom.	1950.– 1970.gadi	2	Formāts lielāks par A4

12.	Kompozīcijas skices ainavām. P., zīm., flom.	[1950.]–1970.gadi	7	Formāts lielāks par A4
13.	Kompozīcijas skices gleznām: “Gauja”, “Rīts pie Usmas”, “Usma”. P., zīm., krās zīm., tuša.	[1950.]–1980.	15	
14.	Studija ainavai “Dārzā”. K., e. 36 X 46 cm.	1954.	1	
15.	Studija portretam “Blondīne”. K., e. 43.5 X 37,5 cm.	1956.	1	
16.	Pašportrets. K., e. 65 X 51 cm.	20.03. 1959.	1	
17.	Mets pusaktam. K., e. 42 X 51 cm.	1960.	1	
18.	Mets portretam. K., e. 55,5 X 45,5 cm.	1960.	1	
19.	Mets aktam. K., e. 33 X 48 cm.	1960.	1	
20.	Akta studija. K., e. 100 X 79,5 cm.	1961.	1	
21.	Mets gleznai “Skumjas”. K., e. 35 X 43 cm.	1962.	1	
22.	Variants gleznai “T”. K., e. 100 X 80 cm.	1962.	1	
23.	Skice gleznai (dubultportrets). K., e. 82 X 66 cm.	1965.	1	
24.	Studija sievietes portretam. K., e. 65 X 50 cm.	1969.	1	
25.	Akvareļi. P., akv.	1969.–1970.	8	Formāts lielāks par A4
26.	Akvareļa krāsu skice ainavai. P., akv.	1970.	1	Formāts lielāks par A4
27.	Pašūtījuma darbi Mākslas fondā (politiķu portreti). P., zīm., ogle, guaša	1970.	3	
28.	Zīmējums portretam “Nopelniem bagātā ārste”. K., ogle.	1972.	1	Formāts lielāks par A4
29.	Sievietes portrets. A., e. 54 X 46,5 cm.	1979.	1	
30.	Mākslinieku u.c. laikabiedru portretu skices. P., zīm., krās zīm., flom.	1980.–1990.	17	
31.	Skices (akti). P., skrotzīm.	1990.	7	
32.	Aktu un portretu skices. P., flom.	1990.	15	Formāts lielāks par A4
33.	Aktu un portretu skices. P., flom.	1990.	9	Formāts lielāks par A4

<i>1.2. A. Bromulta iesniegumi radoša darba jautājumos, piezīmes par mākslu, izstāžu katalogi, gleznu saraksti, anketas un pārskati par gleznu iesniegšanu mākslas saloniem</i>				
34.	A. Bromulta iesniegumi muzejiem u.c. kultūras iestādēm par viņa gleznu izstādīšanu u.c. radoša darba jautājumiem.	1951.– 1981.	5	
35.	A. Bromulta piezīmes par mākslu.	1960.– 1970.gadi	6	
36.	A. Bromulta gleznu izstāžu katalogi.	1960.– 2003.	13	
37.	Izstādēm iesniegto gleznu saraksti, akti, līgumi par izstādēm un to iekārtošanu.	1963.– 1980.gadi	17	
38.	Pieteikumu anketas gleznu iesniegšanai LPSR Mākslas fonda centrālajā salonā un Ārzemju mākslas salonā Maskavā.	1970.– 1980. gadi	19	
39.	Gleznu saraksti un iesniegumi par A. Bromulta gleznu nogādāšanu izstādei Suhumi.	1977.	5	Formāts lielāks par A4
40.	Pārskats (ar pielikumiem) par LPSR Mākslas fonda centrālajam salonam iesniegtām gleznām pārdošanai Ārzemju mākslas salonā Maskavā (Japānai pārdotās A. Bromulta gleznas).	1978.– 1986.	38	
41.	Pārskats (ar pielikumiem) par LPSR Mākslas fonda centrālajam salonam iesniegtām gleznām pārdošanai Ārzemju mākslas salonā Maskavā (ASV pārdotās A. Bromulta gleznas).	1980.– 1981.	4	
42.	Atmiņas par gleznotāju Miķeli Rozentālu.	1982.	1	
<i>1.3. Par A. Bromulta radošo darbību sagatavotie raksti un publikācijas preses izdevumos</i>				
43.	Preses izdevumi un izgriezumi no tiem par gleznu izstādēm, kurās piedalījies A. Bromults.	1949.– 1984.	56	
44.	Ugas Skulmes rakstīts priekšvārds (ar pielikumu) A. Bromulta gleznu izstādes katalogam. Rokraksts.	[1958.]	2	
45.	Egila Ziemeļa un Ilzes Blahinas raksti par A. Bromultu.	1970.– 1980.gadi	4	
46.	Preses izdevumi ar rakstiem par A. Bromultu.	1972.– 1988.	4	

47.	Preses izdevumi ar rakstiem, kuros minēts A. Bromults (piedalīšanās Mākslas dienu pasākumos u.c.).	1972.– 1989.	41	Formāts lielāks par A4
48.	Preses izdevumi ar rakstiem (krievu val.) par A. Bromulta gleznu izstādēm Suhumi.	1977.– 1988.	5	
49.	Preses izdevumi ar rakstiem (pasvītrojumi tekstos) par A. Bromultu viņa 75. gadskārtā.	1988.	7	Formāts lielāks par A4

2. Biogrāfiskie dokumenti

50.	A. Bromulta autobiogrāfija (ar labojumiem tekstā) un tās melnraksti.	1947.	5	Formāts lielāks par A4
51.	PSRS Mākslas fonda Latvijas Republikāniskās nodaļas Republikāniskā ražošanas kombināta "Māksla" darbinieka apliecība, Padomju Mākslinieku savienības biedra (kandidāta) anketa.	1951., 1952.	2	Formāts lielāks par A4
52.	A. Bromulta vizītkarte un viņam sniegtās kolēģu, paziņu, dažādu iestāžu vadītāju un darbinieku vizītkartes.	1970.– 1990.	69	
53.	Latvijas PSR Mākslinieku savienības izsniegts Goda raksts A. Bromultam un kolēģu apsveikumi A. Bromulta 70 un 75 gadu jubilejās.	1983.– 1988.	3	Formāts lielāks par A4

3. Sarakste

3.1. Vēstules, apsveikumi, ielūgumi, telegrammas A. un T. Bromultiem

54.	A. Bromulta vēstule dzīvesbiedrei.	1946.	1	Dziestošs teksts!
55.	Ielūgumi uz mākslinieku darbu izstādēm.	1949.– 1992.	11	
56.	Ielūgumi uz A. Bromulta gleznu izstādēm.	1958.– 1976.	3	
57.	Vēstules A. Bromultam no kultūras iestādēm, māksliniekiem un mākslinieku tuviniekiem.	1953.– 1974.	4	
58.	Vēstules, apsveikumi, telegrammas A. Bromultam jubilejās no māksliniekiem un viņa mākslas cienītājiem (Z. Innus u.c.).	1962.– 1988.	15	

59.	Vēstules A. Bromultam no Jāņa Ezergaiļa un Marijas Ezergailes.	1967.– 1982.	23	Daži saplēsti dok.!
60.	Vēstules (t.sk. arī krievu val.) A. Bromultam no māksliniekiem, mākslas salonu direktoriem un darbiniekiem.	1969.– 1988.	31	
61.	Vēstules (ar fotopielikumiem tajās) <i>par glezniecību un mākslas vēsturi</i> . un apsveikumi svētkos A. Bromultam no Jāņa Krastiņa	1970.– 1984.	94	t. sk. 46 foto
62.	LPSR Mākslinieku savienības apsveikuma vēstule A. Bromultam.	1973.	1	
63.	Vēstules (ar fotopielikumiem tajās) un apsveikumi A. Bromultam no Jāņa Krastiņa <i>par A. Bromulta gleznu izstādi un mākslinieka radošo darbību</i> .	1976.– 1987.	71	t. sk. 18 foto
64.	Vēstules A. Bromultam no Rīgas kinostudijas par viņa gleznu izmantošanu filmā "Tavs dēls" un telegrammas no kultūras iestādēm.	1977.	2	Formāts lielāks par A4
65.	Vēstules (ar pielikumiem), apsveikumi, telegrammas A. Bromultam no iestādēm, organizācijām, privātpersonām.	1977.– 1978.	20	
66.	Vēstule un apsveikums A. un T. Bromultiem no paziņām (Suhumi).	1977., 1984.	2	
67.	Vēstules A. Bromultam no Zelmas Hait (Izraēla).	1978.– 1979.	3	
68.	Vēstules A. Bromultam no Aleksandra Pomera.	1978.– 1989.	14	t. sk. 1 foto
69.	Vēstules un apsveikumi A. Bromultam no Ausmas un Viļņa Ādamsoniem.	1979.– 1987.	25	
70.	Vēstules no A. Bromulta mākslas cienītājas Laimdotas (Tukumā).	1979.– 1989.	20	
71.	Vēstules un apsveikumi A. Bromultam no Jāņa Ezergaiļa.	1980.gadi	10	t. sk. 3 foto
72.	Vēstules, pastkartes (t. sk. krievu val.) no iestādēm un A. Bromulta atbildes vēstules.	1981.– 1983.	11	
73.	Vēstules A. Bromultam no Jāņa Krastiņa <i>par gleznotājiem J. Federu, J. Tīdemani, V. Purvīti, E. Kalniņu u.c. gleznotājiem un ārzemju mākslas galerijām</i> .	1982.– 1986.	45	t. sk. 4 foto
74.	Vēstules un apsveikumi A. Bromultam no Grubanovu ģimenes (Čehoslovākija).	1984.– 1987.	4	
75.	Vēstules un apsveikumi A. Bromultam no Manfreda Zīverta.	1985.– 1989.	12	t. sk. 6 foto
76.	Vēstules un apsveikumi A. Bromultam no Jāņa un Guntas Rožkalniem.	1988.– 1989.	8	

77.	Jāņa un Annas Krastiņu vēstules Alfejam un Tīrzītei Bromultiem un Tīrzītes atbildes vēstules.	1990.– 1991.	6	t. sk. 1 foto
3.2. A. Bromulta vēstuļu melnraksti				
78.	A. Bromulta vēstuļu melnraksti viņa mākslas cienītājiem un kolēģiem Abhāzijā un Latvijā.	1960.– 1982.	9	
79.	A. Bromulta vēstuļu melnraksti Jānim Krastiņam ar dzīvesbiedri, kolēģiem Latvijā un Čehijā, LPSR Mākslinieku savienībai.	1970.– 1990.	15	
80.	A. Bromulta vēstuļu melnraksti Jānim un Marijai Ezergaiļiem.	1980.– 1984.	3	
81.	A. Bromulta vēstuļu melnraksti Ausmai Andersonei, Zelmai Innus un piezīmes par nosūtītām vēstulēm.	1984.– 1991.	6	
4. Sakrātie materiāli				
82.	Grāmata par gleznotāju Maurīciju Denisu ar tajā ierakstītu Manfreda Zīverta vēstuli A. Bromultam.	1929.; 27.01. 1986.	1	
83.	Dažādu mākslas izstāžu katalogi (t.sk. ar dāvinājuma ierakstiem, autogrāfiem)	1948.– 1990.	48	Formāts lielāks par A4
84.	Avīzes un izgriezumi no tām (ar pasvītrojumiem tekstā) par māksliniekiem un kultūras jautājumiem.	1949.– 1988.	68	Formāts lielāks par A4
85.	Humoristisks apsveikums (bez adresāta). P., tuša, guaša.	1950.-gadi	1	
86.	I. Zeberiņa zīmēti Ex libri un raksts par I. Zeberiņu.	1959.– 1968.	7	
87.	A. Dūmiņa gleznu izstādes afīša.	[1960.]	1	
88.	Grāmata ar dāvinājuma ierakstu no A. Bromulta mākslas cienītājiem.	1965.	1	
89.	Mākslas dienu programmas.	1969.– 1987.	13	
90.	Atklātnes ar dažādu mākslinieku gleznu reprodukcijām.	1970.– 1986.	27	
91.	Gleznotājas Zitas Dāvidsones gleznu katalogs.	1982.	1	
92.	PSKP biedra I. Vārpas atklāta vēstule (ar laboj. tekstā) Latvijas PSR Mākslinieku savienības 11. kongresam. Mašīnraksts.	26.10. 1987.	1	

93.	Tirzītes Bromultes saglabāta Latvijas Mākslas akadēmijas kamerkora "Senais kalns" programma no uzstāšanās Alfeja Bromulta piemiņas izstādes atklāšanā Sv. Pētera baznīcā Rīgā.	21.09. 1991.	1	
5. Fotomateriāli				
5.1. A. Bromulta gleznu fotogrāfijas				
94.	Portretu fotogrāfijas.	1943.– 1980.gadi	44	
95.	Ainavu fotogrāfijas (jūras tēma).	1948.– 1958.	18	
96.	Ainavu fotogrāfijas (ainavas ar stafāžu).	1948.– 1950.gadi	10	
97.	Ainavu fotogrāfijas (Latvijas lauku ainavas).	1948.– 1987.	65	
98.	Ainavu un sadzīves žanra gleznas "Zosu ferma" fotogrāfijas (t.sk. ASV un Vācijā pārdoto A. Bromulta gleznu fotogrāfijas).	1948.– [1989.]	46	
99.	Kluso dabu (ziedi) fotogrāfijas.	1950.– 1980.gadi	40	
100.	Aktu fotogrāfijas.	1957.– 1978.	11	
101.	Ainavas (pilsētu skati: gl. "Miglaina diena" u.c.).	1959.– 1960.gadi	10	
102.	Gleznu "Reņģu sālītājas" un "Peruāņu dziesma" fotogrāfijas.	1959.; 1961.	2	
103.	A. Bromulta gleznu fotogrāfijas.	1960.– 1980.gadi	83	Fotogrāfijas uzlīmētas uz perfokartēm. ievērots A. Bromulta lietotais sakārtojums
5.2. A. Bromulta fotogrāfijas un fotomateriāli par A. Bromulta dzīvi, radošo darbību, ģimeni, sadzīvi, viņa piemiņas saglabāšanu				
104.	A. Bromults skolas un studiju gados.	1920.gadu 2.puse– 1948.	9	
105.	A. Bromults ar pirmo sievu Zeltu un otro sievu Tirzīti.	1938.; 1958.	7	
106.	A. Bromults kopā ar māksliniekiem un mākslas zinātniekiem.	1958.– 1986.	16	
107.	A. Bromulta gleznu izstāde Valsts Tukuma mākslas muzejā.	1959.	43	

108.	A. Bromulds pie gleznas "Reņģu sālītāja" un savā darbnīcā.	1959.– 1980.gadi	17	
109.	A. Bromulds dabā un sadzīvē.	1960.gadi – 1972.	3	
110.	A. Bromulds paziņu kāzās un A. Bromulta kolēģi– mākslinieki Arturs Bērnieks un Līze Dzeguze.	1960.– 70.gadi	17	
111.	A. Bromulds personālizstādes laikā Madonas novada muzejā un gleznu izstādē Nītaurē.	1966.– 1986.	26	
112.	A. Bromulds, viņa draugi, kolēģi un paziņas Mākslas dienu laikā A. Bromulta darbnīcā nr.71. kombinātā "Māksla" Rīgā, Komjaunatnes krastmalā 35 [tagad 11.novembra krastmalā 35].	1960.gadi – 1987.	32	
113.	A. Bromulds LPSR Mākslinieku savienības 5. Kongresā, izstādes apmeklējuma laikā Valsts Mākslas muzejā, personālizstādē kombinātā "Māksla".	1960.– 1988.	25	
114.	A. Bromulds mākslinieka I. Zeberiņa gleznu izstādē un Mākslas dienu laikā.	1968.– 1985.	15	
115.	A. Bromulds, Latvijas PSR un Abhāzijas Mākslinieku savienības biedri un kultūras darbinieki Suhumi.	1977.	13	
116.	A. Bromulds un Jāņa Ezergaiļa ģimene.	1977.– 1979.	18	
117.	A. Bromulds tikšanās laikā savā darbnīcā ar delegāciju no Japānas u.c. viņa mākslas cienītājiem.	1979.	6	
118.	A. Bromulds personālizstāžu atklāšanas laikā izstāžu zālē "Ezerciems" un LPSR Meliorācijas un ūdenssaimniecības ministrijas zālē.	[1980.]– 1987.	59	
119.	A. Bromulds un viņa paziņas.	[1980.]	5	
120.	A. Bromulta portretfotogrāfijas.	[1980– 1990.]	10	Uz vienas fotogrāfijas ir A. Bromulta autogrāfs
121.	A. Bromulta drauga– mākslas zinātnieka Jāņa Krastiņa iecienītu pastaigas vietu fotogrāfijas un J. Krastiņa foto.	1983.– 1995.	4	
122.	A. Bromulds ekskursijas laikā Vācijā.	1990.	10	
123.	A. Bromulta bērnu ceremonijas laikā Sv. Pētera baznīcā fotogrāfētie atvadu vārdu teicēji.	19.01. 1991.	8	

124.	A. Bromulta bērnu ceremonijas laikā fotografētie bērnu viesi un A. Bromulta kapa vieta Mākslinieku kalniņā Rīgā 1. Meža kapos Rīgā.	19.01. 1991.	48	
125.	A. Bromulta kapa pieminekļa Mākslinieku kalniņā fotogrāfija	1992.	1	
126.	A. Bromulta piemiņas izstāde Madonas novada muzejā un Sv. Pētera baznīcā Rīgā.	1993.; 2003.	5	

Aprakstā iekļauti 1821 (viens tūkstotis astoņi simti divdesmit viens) dokuments, tajā skaitā 805 (astoņi simti piecas) fotogrāfijas, izveidotas 126 (viens simts divdesmit sešas) lietas.

Aprakstu sastādīja
vecākā eksperte

L. Kļaviņa

Laima Kļaviņa

13. 04. 2005.

Radošo darbu lietu virsrakstos lietoto saīsinājumu skaidrojumi:

- a. – audekls
- akv. – akvarelis
- e. – eļļa
- k. – kartons
- krās.zīm. – krāsu zīmulis
- p. – papīrs
- flom. – flomāsters
- skrotzīm. – skrotzīmulis
- zīm. – zīmulis

Pieņemtas valsts glabāšanā, *126 (viens simts divdesmit sešas)* lietas
no Nr. *1* līdz Nr. *126*, tai skaitā
literi _____
izlaisti Nr. _____
nav pieņemti Nr. _____
akts Nr. _____
LVA arhivists *M. Mev*
05. g. "26." 05.

Aprakstā *126 (viens simts divdesmit sešas)* lietas
no Nr. *1* līdz Nr. *126*, tai skaitā
literi _____
izlaisti Nr. _____
nav pieņemti Nr. _____
LVA arhivists *M. Mev*
20. 05. g. "26." 05.

Fonds Nr. 2448

Bromults Alfejs (1913-1991), gleznotājs

VIENKĀRŠOTAIS APRAKSTS Nr. 1-v

Papildinājums

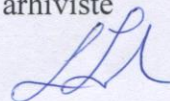
Par 1941-2002.g.

Lietas Nr.	Lietas nosaukums	Lietas datējums	Dokumentu skaits	Piezīmes
127.	A.Bromulta skices (zīmulis, tuša).	1941-1958	83	
128.	A.Bromulta skices (zīmulis, tuša).	1961-1990	35	
129.	A.Bromulta zīmējumi (zīmulis, tuša).	1942-1987	34	laminēti
130.	Fotogrāfijas. A.Bromults darbnīcā, plenēros, jubilejās, izstādēs u.c. (citas personas – K.Miesnieks, K.Sebris u.c.)	1950-ie-1980-ie	157	
131.	A.Bromulta gleznu fotogrāfijas (ainavas, ziedi, portreti, akti).	b/d	225	
132.	Fotogrāfiju albums ar U.Zemzara priekšvārdu – komentāru 2002.g. izstādei "Godinot Latviju").	1949-2002	1	Albumā 160 fotogrāfijas ar A.Bromultu, K.Miesnieku, V.Kalnrozi u.c., kā arī A.Bromulta gleznu fotogrāfijas.

Izveidotas un vienkāršotajā aprakstā Nr.1-v iekļautas 6 (sešas) lietas no Nr.127 līdz Nr.132, kopskaitā ar 535 dokumentiem (t.sk. 542 fotogrāfijas).

Vienkāršoto aprakstu Nr. 1-v sastādīja:

Personu fondu un ārvalstu dokumentu nodaļas galvenā arhīviste



L.Zandovska

2012. gada 18. septembris

Pieņemtas valsts glabāšanā 6 (sešas) lietas
no Nr. 127 līdz Nr. 132, tai skaitā
literi _____
izlaisti Nr. _____
nav pieņemti Nr. _____
akts Nr. _____
LVA arhivists M. Jūriņš
20 12. g. « 07. » 11.

Aprakstā 132 (vien gredz
tas ar divām līdzenām pusēm) lietas
no Nr. 1 līdz Nr. 132, tai skaitā
literi _____
izlaisti Nr. _____
nav pieņemti Nr. _____
LVA arhivists M. Jūriņš
20 12. g. « 07. » 11.

Latvijas Valsts arhīvs

LIETAS Nr. _____ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā numurētas 10 (desmit) _____
ar cipariem un vārdiem

_____ lapas,

tajā skaitā, litera lapas _____

numēracijā izlaistas lapas _____

un + _____ iekšējā apraksta lapas
ar cipariem

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapu aizpildīja

07.11.12.
datums

galv. A. Glab.
amats

M. Muižs
paraksts

B. Cīroka
paraksta atšifrējums